

MAMER 2021



23 - 24 octobre 2021

Centre Culturel Capellen

Cercle Philatélique Mamer

MAMER 2021

80^e Journée du Timbre Exposition philatélique « Edifices »

sous le haut patronage de la **Commune de Mamer**,
de **POST Luxembourg** et de la **Fédération des
Sociétés Philatéliques du Grand-Duché de Luxembourg**

Le Comité du Cercle Philatélique Mamer remercie

- l'Administration communale de Mamer pour ses appuis financier, logistique, matériel et moral ;
- la Fédération des Sociétés Philatéliques du Grand-Duché de Luxembourg pour sa collaboration active ;
- le Jury pour l'évaluation des collections en compétition ;
- la POST Luxembourg pour ses contributions philatéliques ;
- les donateurs et les sponsors pour leurs aides diverses ;
- les exposants philatéliques pour la réalisation et la présentation de leurs collections ;
- les membres du Cercle Philatélique Mamer pour leur assistance ;
- les visiteurs pour leur intérêt porté à **MAMER 2021**.



Bienvenue à Mamer

L'année 1961 marque le début d'une histoire exceptionnelle en faveur de la philatélie dans la région de Mamer. Depuis lors, le Cercle Philatélique Mamer a régulièrement mis notre commune sur la carte de celles qui réservent une place digne au patrimoine philatélique. Les 23 et 24 octobre de nombreux philatélistes se donneront à nouveau rendez-vous dans notre commune à l'occasion de la 80^e Journée du Timbre et de l'exposition philatélique « Édifices ».

Cette belle page de l'histoire est le résultat d'innombrables efforts réalisés par quelques idéalistes dévoués qui heureusement ont compris l'importance d'échanges dans la communauté philatélique. La pérennité de la philatélie, des expositions et des conférences au cours des derniers soixante ans en est le fruit.

La Commune de Mamer se fait à nouveau le plaisir d'offrir le cadre pour un des principaux rendez-vous philatélistes au Luxembourg : le Centre Culturel de Capellen devrait être à la hauteur d'une manifestation minutieusement préparée par notre Cercle Philatélique.

Fidèle à sa tradition annuelle en relation avec la Journée du Timbre, POST Luxembourg a émis le 14 septembre un superbe timbre-poste représentant cette année la Villa Bourg de Cap, siège social de la Ligue HMC depuis 1968 et monument national depuis 2018. Les souvenirs philatéliques produits par le Cercle Philatélique Mamer et le cachet spécial du 23 septembre, émis par POST Luxembourg trouveront certainement de nombreux amateurs philatéliques, leur permettant de compléter leurs collections, qu'elles concernent les journées du timbre, les édifices ou les acteurs du secteur social.

Je tiens d'ores et déjà à remercier nos philatélistes mamerois, autour de leur dynamique président Ralph Letsch, pour leur travail appréciable presté dans le cadre de l'organisation de cet événement culturel.

Il ne me reste finalement qu'à souhaiter une cordiale bienvenue à tous les adeptes de la philatélie et à toutes les personnes qui honoreront les efforts des acteurs de la philatélie par leur présence.

Gilles ROTH

Député-maire

Journée du Timbre

Hors concours

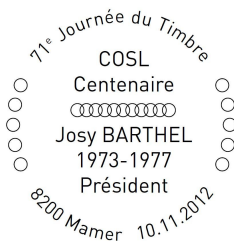
Numéro de collection	Collection Exposant	Nombre de cadres
1	Journées du Timbre à Mamer : 2008 – 2012 – 2017 Cercle Philatélique Mamer (L)	1
2	150 Jahre Briefmarke & 500 Jahre Amerika Jos WOLFF (L)	8
3	Multilaterale Briefmarkenausstellung 2019 in Luxemburg Jos WOLFF (L)	8

Journée du Timbre - Jury

Président : Jos WOLFF (L)
 Secrétaire : Andrée TROMMER-SCHILTZ (L)
 Membre : Lars BÖTTGER (L)
 Membre : Josy GRAFFÉ (L)
 Membre : Hannes WESTENDORF (L)
 Membre : Paul WIJNANTS (B)

Journée du Timbre - Prix d'honneur

F.S.P.L. (1) POST Philately (2)
 Jos WOLFF (2) Ralph LETSCH (1)





Message

C'est avec grand plaisir que j'adresse ce message de sympathie au Cercle Philatélique Mamer qui a l'honneur d'accueillir la 80^e Journée du Timbre. Je félicite l'organisateur pour le travail accompli et souhaite à l'exposition philatélique le succès qu'elle mérite.

Après les longs mois où la pandémie a rendu impossible l'organisation d'expositions philatéliques et le rassemblement des philatélistes et autres invités dans un lieu fermé, nous semblons retourner lentement vers la normalité. Et c'est avec joie que je constate que les clubs de philatélistes ne se laissent pas prier et se lancent de nouveau avec conviction et énergie dans ce qui donne le plus de visibilité à leur hobby, à savoir les expositions.

Seront montrées à Mamer notamment plusieurs collections de timbres consacrées aux édifices. Donc, le sujet qui revient certainement les plus souvent sur nos timbres. Si on ne considère que l'année 2021 on constate que 5 timbres ont été réservés à ce thème, à savoir le Stade de Luxembourg, le Centre national d'incendies et de secours, le pavillon luxembourgeois à Dubaï, la villa Bourg à Capellen et le Luxembourg City Museum. L'intérêt de montrer ces bâtiments réside évidemment d'abord dans l'importance de l'occupant des lieux, ensuite dans la beauté de la réalisation architecturale, mais également dans le fait que par le biais des façades on peut renvoyer aux activités des hommes et des femmes qui travaillent dans ces lieux. Au Luxembourg, la taille réduite du pays, a rendu et rend possible de reproduire sur les timbres la presque totalité des bâtiments auxquels on attribue une certaine importance. Les timbres, comme c'est leur mission, remplissent ainsi un devoir de documentation de longue haleine.

Il me reste à féliciter le Cercle Philatélique Mamer, pour sa brochure instructive et bien documentée. Je m'empresse de présenter à la Fédération des Sociétés Philatéliques du Luxembourg et au Cercle Philatélique Mamer tous mes vœux de réussite dans la poursuite de leurs actions en faveur de la philatélie luxembourgeoise.

Claude STRASSER

Directeur Général

Concours

Numéro de collection	Collection Exposant	Nombre de cadres
1	Grande-Duchesse Charlotte - Die Ausgaben von 1926 bis 1939 Maria BASIEN-ANTUNES (L)	6
2	Postal History in the Pre-adhesive Era Clayton LAM (HK)	1
3	Europ Klassik (Auszug) Marc SCHAACK (L)	3
4	Die Bogenfeldmerkmale der frühen Ganzsachen von Luxemburg Roland SCHNEIDER (L)	11
5	Ons Hemecht (Extrait) François WAGNER (L)	8
6	Affranchissements non valables en Belgique et ailleurs James Van der Linden (B)	1
7	Esch/Alzette - Hauptstadt der Roten Erde - 125 Jahre Postgeschichte Michel KIRSCH (L)	5
8	De kleine Franse cijferstempels vanaf 1829-1850 Jo LUX (NL)	5
9	België uitgifte Leopold I type "Epaulette" Erwin VAN TENDELOO (B)	5
10	The beginning of the Republic of China (1912-1914) Philippe LINDEKENS (B)	5
11	La navigation française - sur cartes TCV Jean-Louis REUTER (L)	6



Message

En ma qualité de président de la FSPL et président honoraire de la FIP je présente mes salutations les plus cordiales à tous les amis philatélistes venus du 23 au 24 octobre 2021 de tous les coins de notre pays et de nos pays voisins à Mamer pour fêter la 80^e Journée du Timbre au Centre Culturel à Capellen.

A l'annonce de ces festivités ne faut-il pas se demander comment un cercle philatélique réussit à survivre dans notre monde fébrile, pendant la pandémie du Covid-19, bourré d'autres distractions, telles que la télévision, la radio, les sports, les voyages, etc...? En retraçant l'histoire du cercle philatélique de Mamer il faut souligner que depuis sa fondation le 21 janvier 1961, le président et les membres du cercle n'ont cessé de faire preuve au sein de la FSPL d'une compétence philatélique et d'une collégialité exemplaires.

Les philatélistes de la FSPL font partie de la grande famille mondiale des collectionneurs, atteints par le sain virus de la recherche passionnée de la pièce de collection.

Si de l'Antiquité jusqu'aux temps modernes l'action de collectionner des objets de valeur était réservée à la classe élitaires de la société, ce n'est certainement pas le fruit du hasard que l'avènement du premier timbre postal 1840 donne une nouvelle orientation au fait de collectionner. La philatélie, appelée à l'époque de ses débuts timbromanie, se passe effectivement des barrières sociales, permettant à tout un chacun de disposer de sa propre collection dans toutes les classes de la philatélie.

Dans cette exposition remarquable le comité et les membres du Cercle Philatélique de Mamer ont réussi à rassembler un nombre appréciable de collections qui montrent une fois de plus que la philatélie est l'une des plus belles et des plus intéressantes, mais aussi l'une des plus exigeantes manières de meubler ses loisirs, mettant en évidence toutes les facettes de notre passe-temps et prouvant son intégration dans la vie culturelle d'une localité. Je voudrais les remercier chaleureusement de leur dévouement au service de la philatélie, tant au niveau local que national et international.

En mon nom et au nom de la FSPL je souhaite aux organisateurs de cette manifestation que leur exposition soit couronnée de succès et qu'elle offre aux visiteurs l'occasion de renforcer les amitiés existantes et de nouer de nouveaux contacts "humano-philatéliques".

Jos WOLFF

RDP, Président de la FSPL, Président d'honneur de la FIP



Comité

Président : Ralph LETSCH

Secrétaire : Jean Claude WEBER

Trésorier : Henri MULLER

Homepage

www.cp-mamer.lu

Numéro de collection	Collection Exposant	Nombre de cadres
12	De bodenpost in Vlaanderen 1635-1837 James VAN DER LINDEN (B)	3
13	De postgeschiedenis van "Ostende Quai" James VAN DER LINDEN (B)	1
14	Belgium issue 1865: postal use to foreign destinations Erwin VAN TENDELOO (B)	8
15	Colonie Française - utilisation de la série de 1892 type Groupe avec cartouche "Congo Français" Thomas LINDEKENS (B)	7
16	Belgium issue "Medaillon": postal use to foreign destinations James VAN DER LINDEN (B)	5
17	L'emploi de la griffe "T" dans la période UPG 1875-1879 James Van der Linden (B)	1

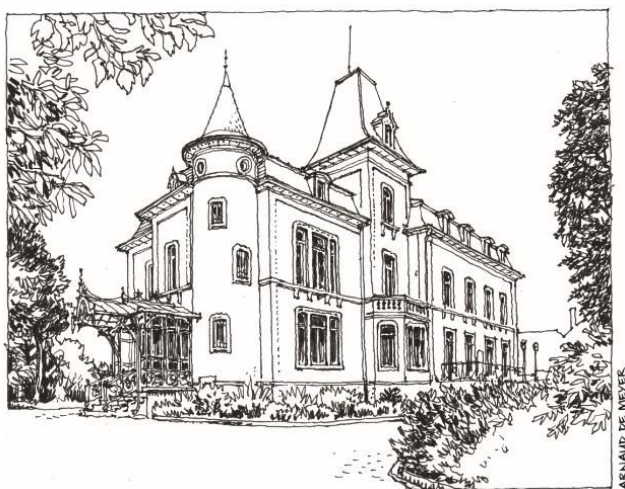
Cap/Capellen – Villa Bourg

Jean-Nicolas Camille Funck (* 1834 Luxembourg) devint notaire à Capellen le 27 mars 1861. Il fut député de 1869 à 1881. Les débuts de la villa remontent à 1864/65. Le notaire avait installé son bureau au rez-de-chaussée et habitait au premier étage.

La villa fut utilisée par ses successeurs Jules Gruber (1846-1916 ; notaire de 1882 à 1896) et André Wurth (1864-1944 ; notaire de 1896 à 1909). Ce dernier agrandit considérablement la villa et lui donna son aspect majestueux qu'elle a encore aujourd'hui.

Jean-Baptiste Léon Bourg (1881-1946 ; notaire de 1910 à 1946) acheta la villa en 1920, qui porte encore de nos jours son nom.

La villa est aujourd'hui propriété de l'État, siège de la Ligue HMC asbl (Ligue Luxembourgeoise pour le Secours aux Enfants, aux Adolescents et aux Adultes mentalement ou mentalement handicapés) depuis 1968 et monument national depuis 2018.





Exposition « Edifices »

Numéro de collection	Collection Exposant	Nombre de cadres
1	Die Post in Capellen Gemeinde Mamer (L) [Zusammenstellung : Dieter BASIEN (L)]	4
2	La Ville de Luxembourg Nicole MATHIEU-POLFER (L)	6
3	Burgen und Schlösser in Luxemburg und Umgebung auf Ansichtskarten Nelly BICHEL-MOLITOR (L)	5
4	Die Burgen Luxemburgs - Wehranlagen aus vergangenen Zeiten- Jean-Louis REUTER (L)	2
5	Leuchttürme Ralph LETSCH (L)	3

MAMER 2021

1. 80^e Journée du Timbre

La première « Journée du Timbre » eut lieu le 23 avril 1939, année de la célébration du centenaire de l'indépendance du Grand-Duché. Depuis, la « Journée du Timbre » fut organisée tous les ans au Luxembourg, à l'exception des années de guerre 1942-1944, avec une exposition, par la F.S.P.L., jusqu'en 1972. Chaque fois la capitale était le point de rencontre des collectionneurs, excepté en 1946 (Dudelange) et en 1947 (Differdange). A partir de 1973 la « Journée du Timbre » est organisée tous les ans par un cercle différent de la F.S.P.L. Après 2008, 2012 et 2017, le Cercle Philatélique Mamer organise en 2021 pour la 4^e fois la « Journée du Timbre » dans la Commune de Mamer, cette fois-ci à Capellen.

2. Exposition philatélique « Edifices »

L'exposition permet aux collectionneurs de présenter leurs trésors relatifs aux édifices, qui sont aussi bien des bâtiments de tout genre que des constructions utiles (p.ex. phares, ponts), des constructions d'apparat ou d'agrément (p.ex. monuments) ou encore des constructions à caractère culturel, religieux ou sportif.

3. Patrimoine architectural de Cap-Capellen

La Mamer Geschicht asbl a réalisé une brochure sur le patrimoine architectural de Cap-Capellen. La première partie traite de l'histoire et du développement des villages de Cap et Capellen. La deuxième partie peut servir de guide pour une petite promenade circulaire, au cours de laquelle on découvrira principalement les bâtiments et monuments protégés depuis 2015. La brochure peut être retirée gratuitement les deux après-midis au Centre Culturel Capellen.

4. 60^e anniversaire du Cercle Philatélique Mamer

Le Cercle Philatélique Mamer fut fondé le 21 janvier 1961 et adhéra à la Fédération des Sociétés philatéliques du Grand-Duché de Luxembourg (F.S.P.L.) le 17 février 1963. Un anniversaire à chiffre rond est toujours l'occasion de passer en revue les années écoulées avec ses hauts et ses bas, mais également de tourner le regard vers l'avenir et de s'imaginer où l'on en sera lorsque l'on fêtera le prochain anniversaire à chiffre rond ...

Ralph LETSCH

Président du Cercle Philatélique Mamer

Programme

Samedi, 23 octobre 2021

09h30	Réception <i>Remerciements</i> - Ralph LETSCH (Président du Cercle Philatélique Mamer Président de la Mamer Geschicht asbl)) <i>80^e Journée du Timbre</i> - Jos WOLFF (Président de la Fédération des Sociétés Philatéliques du Grand-Duché de Luxembourg) <i>Palmarès de la 80^e Journée du Timbre</i> - Andrée TROMMER-SCHILTZ (Jury - Secrétaire) <i>Remise des prix et des cadeaux 2020 et 2021</i> <i>POST Philately</i> - Emile ESPEN (POST Philately Luxembourg) <i>Cap-Capellen</i> - Ralph LETSCH (Président de la Mamer Geschicht asbl) <i>Bienvenue</i> - Gilles ROTH (Député-maire de Mamer)
11h00	Vernissage des expositions Vin d'honneur offert par l'Administration communale de Mamer

de 11h00 à 12h00	Ouverture des expositions au public
de 14h00 à 17h00	et du Bureau de poste temporaire avec le cachet spécial de la Journée du Timbre

Dimanche, 24 octobre 2021

de 10h00 à 12h00	
de 14h00 à 17h00	Ouverture des expositions au public
