



Définition de la musicothérapie de la “Gesellschaft für Musiktherapie zu Lëtzebuerg”

La musicothérapie est l'utilisation ciblée de la musique visant à développer et à restituer l'équilibre physique, psychique et émotionnel de l'être humain.

Elle agit sur la qualité de vie en mobilisant les ressources et les potentialités de la personne dans un objectif de prévention, de réhabilitation et de soutien à la guérison.

La musique est un médium non-verbal. Elle suscite et ravive des émotions chez la personne et peut stimuler ses capacités cognitives, sociales et créatives, lui permettant ainsi de mieux affronter et gérer les conflits et les défis de sa propre vie.

Grâce aux différents paramètres de la musique, la musicothérapie, active et/ou réceptive, engendre des processus intrapsychiques et relationnels. Dans la relation thérapeutique un musicothérapeute formé traite ces processus verbalement ou non-verbalement, en groupe ou en individuel, suivant l'indication.

La musicothérapie est une forme de thérapie à médiation artistique.

Selon les écoles et l'orientation du musicothérapeute, ses méthodes se basent sur des approches psychodynamiques, comportementalistes, systémiques, holistiques- humanistes et intégratives.

Musiktherapie ist der gezielte Einsatz von Musik zum Fördern, Entwickeln, Pflegen und Wiederherstellen der Gesundheit des Menschen in seiner körperlich –seelisch – geistigen Ganzheit.

Musiktherapie mobilisiert Ressourcen und Potentiale preventiv, rehabilitativ und kurativ mit dem Ziel, Lebensqualität zu optimieren.

Als non-verbales Kommunikations- und Ausdrucksmittel vermag Musik den Menschen in seiner Emotionalität zu berühren und in ihm kognitive, soziale sowie kreative Fähigkeiten zu entfalten, die ihm ermöglichen, Anforderungen und Lebensaufgaben zu begegnen und zu bewältigen.

Musik setzt mit ihren Parametern Klang, Rhythmus, Melodie, Harmonie, Dynamik und Form, in rezeptiver und/oder aktiver Modalität intrapsychische und interpersonelle Prozesse in Gang. In Resonanz mit einem qualifizierten Musiktherapeuten werden diese Prozesse indikationsspezifisch verbal und/oder non-verbal im Einzel- oder Gruppensetting weiter bearbeitet.

Musiktherapie gehört zu den Künstlerischen Therapien

Sie ist der summarische Begriff für unterschiedliche Konzeptionen, deren Methoden tiefenpsychologischen, verhaltenstherapeutisch-lerntheoretischen, systemischen, ganzheitlich-humanistischen und integrativen Ansätzen folgen.

Music therapy consists in using music to further, to develop and to re-establish people's physical and mental balance.

It mobilises resources and its aim is to optimise the quality of life through dealing with problems on a different level or through supporting a healing process.

As a non-verbal means of expression and communication, music appeals to people's emotions; it stimulates cognitive as well as social and creative abilities, which will in turn allow the person to deal with the conflicts and challenges in life.

Due to the different parameters of music, music therapy, whether active and/or receptive, generates intra-psychic and relational processes. According to the respective need, a qualified music therapist approaches these processes in verbal or non-verbal, in individual or group therapy sessions.

Music Therapy belongs to the group of arttherapies. Based upon psychotherapeutic schools and on the music therapist's own training, the methods used in music therapy include elements from psychodynamic, behavioural, systemic, holistic-humanist and integrative concepts